

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO 6 PSS EDITAL N° 01/2014
EDITAL COMPLETO
DISPÕE SOBRE ABERTURA DE PROCESSO SELETIVO PARA SELEÇÃO DE PESSOAL VISANDO A
CONTRATAÇÃO POR TEMPO DETERMINADO

De ordem do Sr. **OTAVIANO OLAVO PIVETTA**, Prefeito Municipal de Lucas do Rio Verde- MT, a Comissão Examinadora de Processo Seletivo - CEPS, designada pela Portaria n° 482/2014, em cumprimento aos princípios constitucionais da legalidade, da impessoalidade, da moralidade e da eficiência, e ainda em cumprimento à Lei Municipal n° 1.115/2004, Lei Municipal n° 1.816/2010, Lei n° 2264/2014, Lei n° 2265/2014, Lei n° 2266/2014 e Decreto n° 2040/2010, e demais legislações aplicáveis à espécie; resolve divulgar e estabelecer normas para abertura das inscrições e realização do Processo Seletivo Simplificado, segundo critérios e requisitos que estabelece neste edital, para preenchimento de vagas constantes no Anexo I desde Edital, nos cargos que adiante especifica tudo conforme segue:

1 - DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 Este Processo Seletivo dar-se-á em conformidade com a Lei Municipal n° 1.115/2004, Lei Municipal n° 1.816/2010, Lei n° 2264/2014, Lei n° 2265/2014, Lei n° 2266/2014 e Decreto Municipal n° 2.040/2010.

1.2 A seleção para os cargos de que tratam este edital se dará através de Prova Objetiva e Prova Prática.

1.3 O Processo Seletivo Simplificado será realizado na cidade de Lucas do Rio Verde/MT.

2- DOS CARGOS

2.1. O Anexo I apresenta o cargo objeto do Processo Seletivo e especifica o número de vagas, carga horária semanal de trabalho, o vencimento básico, atribuições sumárias, pré-requisitos exigidos.

2.2. O processo Seletivo se dará através de prova Objetiva e Prova Prática

2.3. O Anexo III apresenta os conteúdos programáticos a serem exigidos na Prova Objetiva e Prova Prática.

2.3.1 Cargo ou função assemelhada: aquele(a) em que as funções exercidas sejam correlatas com as atividades sumárias do cargo a ser exercido, conforme especificado no Anexo I.

2.4. O Edital do presente Processo Seletivo Simplificado encontra-se disponível no endereço eletrônico www.lucasdoriorverde.mt.gov.br e no mural da Prefeitura Municipal.

2.4. Os candidatos aprovados neste Processo Seletivo exercerão suas atividades no âmbito da Secretaria Municipal de Cidadania e Habitação, Secretaria Municipal de Esporte e Lazer, Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, Secretaria Municipal de Saúde, Secretaria Municipal de Infraestrutura e Obras, conforme o caso, da Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde.

3 - DA DIVULGAÇÃO

A divulgação oficial das etapas deste Processo Seletivo dar-se-á através de avisos afixados na Sede da Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde ó MT, localizada na Av. América do Sul, n° 2500-S, Parque dos Buritis, no site www.lucasdoriorverde.mt.gov.br e no Diário Oficial dos Municípios ó AMM, www.diariomunicipal.com.br

4 - DOS REQUISITOS BÁSICOS PARA A INVESTIDURA NO CARGO

4.1. Ter sido selecionado e convocado pela ordem de classificação no Processo Seletivo Simplificado na forma estabelecida neste Edital.

4.2. O provimento do cargo obedecerá à ordem de classificação dos candidatos, às disposições legais pertinentes e aos demais requisitos mencionados no ANEXO I deste Edital.

4.3. O candidato deve atender às seguintes condições, quando de sua convocação:

a) ter nacionalidade brasileira ou gozar das prerrogativas dos Decretos n° 70.391/72 e artigo 12, parágrafo 1° da Constituição Federal;

b) estar quite com as obrigações eleitorais, para os candidatos de ambos os sexos;

c) estar quite com as obrigações militares, para os candidatos do sexo masculino;

d) não estar incompatibilizado para nova investidura em cargo público;

e) comprovar a escolaridade exigida para o exercício do cargo para o qual se inscreveu, conforme disposto em legislação própria;

f) ter aptidão física e mental e não apresentar deficiência que o incapacite para o exercício das funções do cargo para o qual concorre;

g) ter idade mínima de 18 anos;

4.4. A contratação do candidato aprovado dependerá de:

a) comprovação de cumprimento de todos os requisitos exigidos nas normas do Processo Seletivo Simplificado, importando sua não apresentação em insubsistência de inscrição e nulidade da aprovação;

b) comprovação de sanidade física e mental para o perfeito exercício das funções inerentes ao cargo, emitida por médico através de atestado, considerando-se que a inaptidão para o exercício do cargo implica automática eliminação do candidato do Processo Seletivo;

c) comprovação de compatibilidade de horário, em caso de acumulação legal.

d) cumprir as determinações deste edital.

4.5. O candidato aprovado deverá apresentar no ato da assinatura do contrato, obrigatoriamente os seguintes documentos:

- a) cópia da cédula de identidade;
- b) cópia do cadastro de pessoa física ó CPF/MF;
- c) cópia do título de eleitor, comprovante da última votação e certidão de quitação eleitoral;
- d) cópia do reservista ou documento equivalente;
- e) cópia da certidão de casamento ou nascimento;
- f) cópia da certidão de nascimento dos filhos;
- g) cópia da carteira de vacinação dos filhos de 0 a 7 anos ou declaração de frequência escolar dos filhos acima de 07 anos até 14 anos;
- h) cópia do certificado de escolaridade exigida pelo cargo;
- i) cópia da carteira profissional no caso de profissão regulamentada;
- j) cópia do comprovante de inscrição no PIS/PASEP, exceto se nunca fora inscrito;
- k) atestado médico admissional expedido por médico do trabalho;
- l) cópia do comprovante de residência;
- m) certidão cível e criminal.

5 - DA INSCRIÇÃO

5.1 A inscrição **será gratuita** e deverá ser efetuada no PAÇO MUNICIPAL, situado na Av. América do Sul, nº 2500-S, Parque dos Buritis, **nos dias, 13, 16, 17*, 18, 19, 23* e 24 de junho de 2014, das 08 horas às 11 horas e das 13:00 horas às 16 horas.**

5.1.1 Nos dias 17 e 23 de junho de 2014 as inscrições serão realizadas das 7h às 13h.

5.2 Requisitos básicos para a inscrição

- a) Idade mínima de 18 anos.
- b) Escolaridade mínima exigida pelo cargo;
- c) Estar quite com as obrigações militares e eleitorais;
- d) Ter aptidão física e mental para o exercício das atribuições do cargo;
- e) Atender às condições prescritas para a função.
- f) Disponibilidade de tempo para exercer suas atividades conforme carga horária descrita no Anexo I.

5.3 Documentações necessárias para inscrição:

- a) Carteira de Identidade ou Carteira de Trabalho, não sendo aceitos cartões de protocolo;
- b) CPF;
- c) Comprovante de residência (conta de luz, água ou telefone);

5.4 Procedimentos de inscrição:

- a) Comparecer ao local de inscrição **PAÇO MUNICIPAL**, situado na Av. América do Sul, nº 2500-S, Parque dos Buritis.
- b) Apresentar documento de identificação com foto;
- c) No ato da inscrição o candidato receberá seu respectivo comprovante assinado pelo atendente conferidor e deverá conferir e assinar o comprovante de inscrição.
- d) A inscrição só terá validade se o comprovante estiver devidamente assinado.

6 - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS SOBRE A INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO

6.1 Antes de efetuar a inscrição, o candidato deverá conhecer o edital e certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos. Uma vez efetivada a inscrição não será permitida, em hipótese alguma, a sua alteração.

6.2 É vedada a inscrição via postal, a via fax ou a via correio eletrônico.

6.3 As inscrições por procuração somente serão aceitas originais, específicas e com firma reconhecida em cartório.

7 - DA SELEÇÃO

7.1 - Será aplicada prova objetiva de conhecimentos específicos, de caráter eliminatório e classificatório e Prova Prática para os cargos de Instrutor de Capoeira, Instrutor de Artes Circenses, Instrutor Instrumentista (Fanfarras), Instrutor Instrumentista (Bateria e Percussão), Instrutor Instrumentista (Teclado), Instrutor Instrumentista (Saxofone), Instrutor Instrumentista (Flauta Doce), Instrutor Instrumentista (Violão), Instrutor de Canto e Coral, Instrutor de Dança (Salão), Instrutor de Dança (Hip Hop), Instrutor de Dança (Jazz), Instrutor de Dança (Ballet) de caráter eliminatório.

7.2 - Data e Local de aplicação da Prova Objetiva: A prova objetiva será aplicada no dia 29 de junho de 2014 (Domingo) das 8h às 11h na Escola Municipal Olavo Bilac, Rua: Corbélia nº 2103 S, Bairro Jardim das Palmeiras, Lucas do Rio Verde.

7.3 - A prova terá 10 (dez) questões objetivas de conhecimentos específicos, com 04 (quatro) alternativas cada questão;

7.4 - Da Pontuação das Provas

Cargo:	Tipo de Provas	Nº de Questões	Peso	Pontuação da Prova Prática	Total de Pontos
Professor de Pedagogia Psicólogo Orientador (a) de Atividade Física Instrutor de Teatro Instrutor de Desenho e Pintura Médico 40 horas Engenheiro Eletricista	Objetiva ó Conhecimentos Específicos	10	10	-	100
Instrutor de Capoeira Instrutor de Artes Circenses Instrutor Instrumentista (Fanfarrã) Instrutor Instrumentista (Bateria e Percussão) Instrutor Instrumentista (Teclado) Instrutor Instrumentista (Saxofone) Instrutor Instrumentista (Flauta Doce) Instrutor Instrumentista (Violão) Instrutor de Canto e Coral Instrutor de Dança (Salão) Instrutor de Dança (Hip Hop) Instrutor de Dança (Jazz) Instrutor de Dança (Ballet)	Objetiva - Conhecimentos Específicos	10	4,0	0 a 60	100

7.5 - Será considerado APROVADO o candidato que obtiver aproveitamento nos pontos previstos, de no mínimo 50% (cinquenta por cento) do valor total prova.

7.5.1 ó A Nota final para os cargos que exigir provas práticas será o resultado da soma da nota obtida na Prova Objetiva de Conhecimentos Específicos com a nota obtida na Prova Prática.

7.6 - Para os cargos que tiverem prova prática, a 2ª fase será realizada no dia 29 de junho de 2014 (Domingo), às 13h na sala de Dança (Ballet), localizada no Parque Cultural, Rua Umuarama, s/n, Bairro Menino Deus, para todos os candidatos inscritos.

7.7 - Para obter pontuação no item, o candidato deverá marcar um, e somente um, dos campos da Folha de Respostas.

7.8 - O candidato deverá transcrever as respostas da prova objetiva para a Folha de Respostas, que será o único documento válido para a correção das provas. O preenchimento da Folha de Respostas será de inteira responsabilidade do candidato, que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas neste edital e na Folha de Respostas. Em hipótese alguma haverá substituição da Folha Respostas por erro do candidato.

7.9 - Serão de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos do preenchimento indevido da Folha de Respostas. Serão consideradas marcações indevidas as que estiverem em desacordo com este edital ou com o Cartão-Respostas, tais como marcação rasurada ou emendada ou campo de marcação não preenchido integralmente.

7.10- Não será permitido que as marcações na Folha de Respostas sejam feitas por outras pessoas, salvo em caso de candidato que tenha solicitado atendimento especial para esta comissão.

7.11 - O candidato só poderá levar seu caderno de prova, se deixar a sala de prova após 30 (trinta) minutos do início da prova.

7.12 - Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro de preenchimento do candidato. O seu preenchimento é de inteira responsabilidade do candidato, não havendo possibilidade de ajuda por parte da fiscalização do Processo Seletivo Simplificado. Instruções específicas de preenchimento correto serão informados pelo fiscal e aplicador da prova.

7.13 - Será considerado faltoso o candidato que deixar de assinar a Lista de Presença, e o Cartão-Resposta.

7.14 ó A Prova Objetiva terá duração de 3 (três) horas.

8 - DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DE CLASSIFICAÇÃO

8.1. - A Prova Objetiva será corrigida pela comissão do Processo Seletivo Simplificado, sendo somente consideradas as respostas transferidas apropriadamente para o Cartão-Resposta. Não será atribuído ponto às questões com emendas ou rasuras, ou com mais de uma resposta assinalada, ou deixada sem marcação.

8.2 - As provas práticas serão realizadas por profissionais técnicos de cada área.

8.3- Os candidatos serão ordenados de acordo com os valores decrescentes da nota final no processo seletivo Simplificado

9 - DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE

9.1 Em caso de empate na nota final no Processo Seletivo Simplificado, o desempate ocorrerá na seguinte ordem:

- a) o candidato com a maior nota na prova prática (somente para os cargos que tem prova prática);
- b) o candidato com a maior nota na prova objetiva;
- b) o candidato com mais idade.

10 - DA VALIDADE

10.1 O Processo Seletivo Simplificado terá validade por 1 (um) ano.

11 - DOS RECURSOS

11.1 Os pedidos de recursos deverão ser dirigidos por escrito à comissão designada para a realização do processo seletivo simplificado no prazo de 02 (dois) úteis a contar da publicação do resultado, conforme formulário Anexo II.

11.2 Os pedidos de recursos que não estiverem devidamente fundamentados serão imediatamente indeferidos;

11.3 Não será permitida a anexação de novos documentos para efeito de pontuação. Será permitida apenas a correção dos documentos que geraram o indeferimento.

12 - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1 - Os gabaritos oficiais das provas objetivas serão divulgados na Internet, no endereço eletrônico, www.lucasdorioverde.mt.gov.br, na Sede da Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde, situada na Av. América do Sul, nº 2500-S, Parque dos Buritis, no primeiro dia útil após a realização da prova.

12.2 - O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 2 (dois) dias úteis a contar do edital da publicação do gabarito oficial.

12.3 Para recorrer o candidato deverá, pessoalmente, se dirigir a Sede da Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde, Av. América do Sul, nº 2500-S, Parque dos Buritis, e protocolar o recurso, conforme modelo Anexo II, para a Comissão do Processo Seletivo junto a Coordenadoria de Recursos Humanos conforme previsto no item 11.2, no seguinte horário, **das 08 às 11 horas e das 13:00 às 16 horas.**

12.4 O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.

12.5 Se do exame de recursos resultarem anulação de questão integrante de prova, a pontuação correspondente a essa questão será atribuída a todos os candidatos, independentemente de terem recorrido.

12.6 Se houver alteração, por força de impugnações, de gabarito oficial preliminar de questão integrante de prova, essa alteração valerá para todos os candidatos, independentemente de terem recorrido.

12.7 Todos os recursos serão analisados e as justificativas das alterações de gabarito serão divulgadas no endereço eletrônico www.lucasdorioverde.mt.gov.br quando da divulgação do gabarito definitivo. Não serão encaminhadas respostas individuais aos candidatos.

12.8 Não será aceito recurso via postal, via fax, via correio eletrônico ou, ainda, fora do prazo.

12.9 Em nenhuma hipótese serão aceitos pedidos de revisão de recursos ou recurso de gabarito oficial definitivo.

12.10 Recursos cujo teor desrespeite a banca serão preliminarmente indeferidos.

12.11 A inscrição do candidato implicará a aceitação das normas para o Processo Seletivo Simplificado contidas nos comunicados, neste edital e em outros a serem publicados.

12.12 É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar a publicação de todos os atos, editais e comunicados referentes a este Processo Seletivo.

12.13 O candidato poderá obter informações referentes ao Processo Seletivo Simplificado na Sede da Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde, Av. América do Sul, nº 2500-S, Parque dos Buritis, e pela Internet, no endereço eletrônico www.lucasdorioverde.mt.gov.br.

12.14 Não serão dadas, por telefone, informações a respeito de datas, locais e horários de realização das provas. O candidato deverá observar rigorosamente os editais e os comunicados a serem divulgados.

12.15 O candidato deverá comparecer ao local designado para a realização das provas com antecedência mínima de meia hora do horário fixado para o seu início, munido de caneta esferográfica de tinta preta ou azul e do documento de identidade original.

12.16 Serão considerados documentos de identidade: carteiras expedidas pelos Comandos Militares, pelas Secretarias de Segurança Pública, pelos Institutos de Identificação e pelos Corpos de Bombeiros Militares; carteiras expedidas pelos órgãos fiscalizadores de exercício profissional (ordens, conselhos etc.); passaporte brasileiro; certificado de reservista; carteiras funcionais expedidas por órgão Simplificado que, por lei federal, valham como identidade; carteira de trabalho; carteira nacional de habilitação (somente o modelo aprovado pelo artigo 159 da Lei n.º 9.503, de 23 de setembro de 1997).

12.17 Não serão aceitos como documentos de identidade: certidões de nascimento, CPF, títulos eleitorais, carteiras de motorista (modelo antigo), carteiras de estudante, carteiras funcionais sem valor de identidade, nem documentos ilegíveis, não identificáveis e/ou danificados.

12.17.1 Não será aceita cópia do documento de identidade, ainda que autenticada, nem protocolo do documento.

12.18 Por ocasião da realização das provas, o candidato que não apresentar documento de identidade original, na forma definida no subitem 13.16 deste edital, não poderá fazer a prova e será automaticamente eliminado do Processo Seletivo.

12.19 Não será aplicada prova em local, data ou horário diferente do predeterminado em edital ou em comunicado.

12.20 Não será admitido ingresso de candidato no local de realização das provas após o horário fixado para o seu início.

12.21 O candidato deverá permanecer obrigatoriamente no local de realização das provas por, no mínimo, trinta minutos após o início das provas.

12.21.1 A inobservância do subitem anterior acarretará a não correção da prova e, conseqüentemente, a eliminação do candidato no Processo Seletivo.

12.22 O candidato que se retirar do ambiente de prova não poderá retornar em hipótese alguma.

12.23 Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação da prova em razão do afastamento de candidato da sala de prova.

12.24 Não será permitida, durante a realização da prova, a comunicação entre os candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta, inclusive legislação.

12.25 Será eliminado do Processo Seletivo Simplificado o candidato que, durante a realização da prova, for surpreendido portando aparelhos eletrônicos, telefone celular, calculadora, walkman, etc.

12.26 Terá sua prova anulada e será automaticamente eliminado do Processo Seletivo Simplificado o candidato que, durante a sua realização:

a) for surpreendido dando ou recebendo auxílio para a execução das provas;

b) utilizar-se de livros, máquinas de calcular ou equipamento similar, dicionário, notas ou impressos que não forem expressamente permitidos ou que se comunicar com outro candidato;

12.27 Se, a qualquer tempo, for constatado, ter o candidato se utilizado de processo ilícito, sua prova será anulada e ele será automaticamente eliminado do Processo Seletivo Simplificado.

12.28 O descumprimento de quaisquer das instruções supracitadas implicará a eliminação do candidato, constituindo tentativa de fraude.

12.29 Quaisquer alterações nas regras fixadas neste edital só poderão ser feitas por meio de outro edital.

12.30 A classificação no presente Processo Seletivo não gera aos candidatos direito à contratação para a função, cabendo à **Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde**, o direito de aproveitar os candidatos aprovados em número estritamente necessário, não havendo obrigatoriedade de contratação de todos os candidatos aprovados no Processo Seletivo Simplificado, respeitados sempre, a ordem de classificação, bem como não lhes garante escolha do local de trabalho.

12.31 Transpostas todas as fases do processo seletivo, a administração pública publicará a homologação do resultado final.

12.32 O Edital de homologação do resultado final será divulgado na Internet, no endereço eletrônico, www.lucasdoriorverde.mt.gov.br, Sede da Prefeitura Municipal de Lucas do Rio Verde, Av. América do Sul, nº 2500-S, Parque dos Buritis, e no Diário Oficial dos Municípios, www.diariomunicipal.com.br.

12.33 Os contratos terão vigência de até **01 (um) ano, podendo, a critério da Administração e devidamente justificado, ser prorrogado conforme estabelecido na legislação municipal em vigor.**

12.34 Aos contratados decorrente do Processo Seletivo Simplificado aplica-se o Regime Especialmente Administrativo, nos termos deste Edital, e no que tange a relação previdenciária aplica-se o Regime Geral de Previdência Social (INSS) (art. 13, da Lei 1.115/2004), e quanto as atribuições, obrigações, vantagens e remunerações aplica-se o disposto ao regime jurídico aplicado aos contratados temporários, previstas nos arts. 7º, 8º, 9º, 10, 11 e seguintes, da Lei nº 1.115/2004, bem como nos arts. 21, 23, 24, 25 e seguintes do Decreto nº 2040/2010, utilizando subsidiariamente a Lei Complementar nº 42/2006 (Estatuto do Servidor).

13 CASOS OMISSOS

13.1 Os casos não previstos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Examinadora do Processo Seletivo Simplificado, nomeada pela **Portaria nº 482/2014**.

Lucas do Rio Verde-MT, 30 de maio de 2014.

OTAVIANO OLAVO PIVETTA
Prefeito Municipal

Solimara Ligia Moura
Secretária de Planejamento, Gestão e
Orçamento

Elaine Benetti Lovatel
Secretária de Educação

Janice Terezinha Angeli Vaz Ribeiro
Secretária de Cidadania e Habitação

Mario Fernando Gomes Pael
Secretário Cultura e Turismo

Fernanda Dotto
Secretária de Saúde

Adão Ardenghi Brizolla Junior
Secretário de Esporte e Lazer

Alan Togni
Secretário de Infraestrutura e Obras

ANEXO I
CARGOS OBJETO DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

Código do Cargo	Secretaria	Cargo	C.H*	Vagas	Tipo de Prova	Requisito Obrigatório Escolaridade Mínima	Atribuições Sumárias	Vencimento Base (R\$)
474	Educação	Professor de Pedagogia	30	03	Objetiva	Curso Superior ó Licenciatura Plena em Pedagogia com habilitação em Educação Infantil e/ou Ensino Fundamental, ou Curso Superior em Normal Superior	Ministra aulas na Educação Infantil e no Ensino Fundamental I e II, anos/séries iniciais e finais, respectivamente, priorizando o aprendizado e ao desenvolvimento educacional do aluno.	2.314,58
069	Cidadania e Habitação	Psicólogo	40	02	Objetiva	Curso Superior de Psicologia e inscrição no CRP	Atua em atividades de planejamento, elaboração, coordenação, acompanhamento, assessoramento, pesquisa e execução de procedimentos e programas, relativas à área de psicologia; Presta assistência à saúde mental, bem como atende e orienta a área educacional e organizacional de recursos humanos, elaborando e aplicando técnicas psicológicas para possibilitar a orientação e o diagnóstico clínico.	4.003,58
711	Cultura e Turismo	Instrutor de Dança (Ballet)	40	02	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em balé e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensaiai e preparar o corpo, a coordenação de movimentos e coreografias, com os alunos; pesquisar movimentos e gestos, avaliar dificuldades dos mesmos e desenvolver sequências adequadas ao nível e habilidade dos alunos; criar coreografias e ambientes cênicos; realizar montagem de apresentações; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
712	Cultura e Turismo	Instrutor de Dança (Jazz)	40	01	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em jazz e trabalhos com crianças/adolescentes.	Orientar oficinas e atividades de jazz desenvolvendo a improvisação, composição coreográfica e interpretação de repertórios e a compreensão das relações entre corpo, dança e sociedade, especialmente o diálogo entre a tradição e a sociedade, participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
713	Cultura e Turismo	Instrutor de Dança (Hip Hop)	40	02	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência com hip-hop e trabalhos com crianças/adolescentes.	Orientar oficinas e atividades de hip-hop desenvolvendo a improvisação, composição coreográfica e interpretação de repertórios e a compreensão das relações entre corpo, dança e sociedade, especialmente o diálogo entre a tradição e a sociedade, participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
714	Cultura e Turismo	Instrutor de Dança (Salão)	40	01	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência com dança de salão e trabalhos com crianças/adolescentes.	Orientar oficinas e atividades de Dança de Salão desenvolvendo a improvisação, composição coreográfica e interpretação de repertórios especialmente os relativos ao forró, bolero, valsa e tango, participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
715	Cultura e Turismo	Instrutor de Teatro	40	01	Objetiva	Ensino médio completo e habilidade e experiência em teatro e trabalhos com crianças/adolescentes.	Orientar oficinas e atividades a partir de textos literários que estimulem o desenvolvimento do fazer teatral especialmente nas técnicas de interpretação e improvisação técnica vocal, construção e elaboração de personagens, cenários, esquetes, espetáculos e dramaturgia. Instrumentalizar os estudantes sobre os mecanismos de fomento à produção teatral e formação de grupo, participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
723	Cultura e Turismo	Instrutor de Artes Circenses	20	01	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de circo e trabalhos com crianças/adolescentes.	Orientar oficinas e atividades de artes circenses que estimulem o desenvolvimento de técnicas de interpretação e improvisação, construção e elaboração de personagens, esquetes, espetáculos e	797,85

						dramaturgia, técnica circense (perna de pau, malabares e acrobacia básica), teatro de rua, performances de palhaço, mímicas e intervenções, participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.		
717	Cultura e Turismo	Instrutor Instrumentista (Violão)	40	04	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de violão e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar o instrumento e seu manuseio; ensaiar alunos no uso do instrumento; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; pesquisar e recuperar partituras e documentos; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
718	Cultura e Turismo	Instrutor Instrumentista (Flauta Doce)	40	02	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de flauta doce e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar o instrumento e seu manuseio; ensaiar alunos no uso do instrumento; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; pesquisar e recuperar partituras e documentos; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
719	Cultura e Turismo	Instrutor Instrumentista (Saxofone)	40	01	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de saxofone e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar o instrumento e seu manuseio; ensaiar alunos no uso do instrumento; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; pesquisar e recuperar partituras e documentos; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
720	Cultura e Turismo	Instrutor Instrumentista (Teclado)	40	02	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de teclado e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar o instrumento e seu manuseio; ensaiar alunos no uso do instrumento; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; pesquisar e recuperar partituras e documentos; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
721	Cultura e Turismo	Instrutor Instrumentista (Bateria e Percussão)	40	01	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de bateria e percussão e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar o instrumento e seu manuseio; ensaiar alunos no uso do instrumento; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; pesquisar e recuperar partituras e documentos; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
722	Cultura e Turismo	Instrutor Instrumentista (Fanfarras)	40	02	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em ministrar aulas de fanfarras e trabalhos com crianças/adolescentes.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar os instrumentos e seu manuseio; ensaiar alunos no uso dos instrumentos pertinentes a fanfarras; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; participar da organização de eventos e atividades	1.595,70

						artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.		
724	Cultura e Turismo	Instrutor de Desenho e Pintura	40	02	Objetiva	Ensino médio completo e habilidade e experiência em desenho e pintura e trabalhos com crianças/adolescentes.	Orientar oficinas de desenho a partir de observações visando a compreensão de formas abstratas e geométricas, uso de luz e sombras nos desenhos e o desenvolvimento da percepção visual de textura, distância e profundidade; Fazer pintura em tela.	1.595,70
716	Cultura e Turismo	Instrutor de Canto Coral	40	01	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e habilidade e experiência em montagem e instruções de regência em coral e em trabalhos em grupo.	Ensinar teoria musical história da música e do instrumento; apresentar o instrumento e seu manuseio; ensaiar alunos no uso do instrumento; criar exercícios para manejo e aperfeiçoamento da técnica instrumental; criar e realizar apresentações; pesquisar e recuperar partituras e documentos; participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
725	Cultura e Turismo	Instrutor de Capoeira	40	03	Objetiva e Prática	Ensino médio completo e formação em capoeira devidamente reconhecida pela Confederação Brasileira de Capoeira.	Orientar oficinas e atividades de capoeira desenvolvendo a expressão corporal e vocal, o conhecimento teórico da história da capoeira e a aprendizagem e prática e construção de instrumentos percussivos. Desenvolver habilidades para apresentações culturais, participar da organização de eventos e atividades artísticas e culturais promovidas pelo município; executar outras tarefas pertinentes por determinação.	1.595,70
710	Esporte e Lazer	Orientador (a) de Atividade Física	40	25	Objetiva	Curso Superior em Educação Física (Bacharelado ou Licenciatura) e inscrição no CREF	Orientar a prática de ginástica e outros exercícios físicos e jogos em geral, entre estudantes e outras pessoas interessadas, ensinando-lhes os princípios e regras técnicas, para possibilitar-lhes o desenvolvimento harmônico do corpo e manutenção de boas condições físicas e mentais; orientar exercícios de verificação do tônus respiratório e muscular; orientar sobre as técnicas específicas de futebol, atletismo, basquetebol, voleibol e outras atividades esportivas; desenvolver e coordenar práticas esportivas específicas com vistas ao bom desempenho nas atividades esportivas; realizar a avaliação do resultado das atividades, assegurando o máximo de aproveitamento e benefícios advindo dos exercícios; colaborar com a limpeza e a organização do local do trabalho; executar outras atividades correlatas a função e/ou determinadas pelo seu superior imediato; orientar a promoção do bem estar da população através de atividades de lazer e cultura.	2.372,27
44	Saúde	Médico 40 horas	40	01	Objetiva	Curso Superior de Medicina e Registro no Conselho Regional de Medicina - CRM	Atuar em atividades de planejamento, elaboração, coordenação, acompanhamento, assessoramento, pesquisa e execução de procedimentos e programas, ligados à área medicina geral, realizando exames médicos, emitindo diagnóstico, prescrevendo medicamentos e outras formas de tratamento para diversos tipos de enfermidades, aplicando recursos de medicina preventiva ou terapêutica, para promover a saúde e o bem-estar do paciente.	10.828,95
729	Infraestrutura e Obras	Engenheiro Eletricista	40	01	Objetiva	Curso Superior de Engenharia Elétrica e inscrição no CREA	O profissional que projeta, planeja e especifica sistemas e equipamentos elétricos, além de coordenar empreendimentos, executa serviços e estuda processos elétricos e eletrônicos.	4.003,58

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

PROVA OBJETIVA

Cargo: Professor Pedagogia

- Educação Especial/Inclusão;
- Currículo Escolar;
- Lei Nº 10.639/2003 e LDB;
- Projeto Político Pedagógico;
- Avaliação Escolar
- Planejamento Escolar
- PCNs (Parâmetros Curriculares Nacionais)
- Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica

Cargo: Psicólogo: Estatuto da Criança e do Adolescente; SUAS; Psicologia do Desenvolvimento; Psicologia Social; Ética do Psicólogo; SINASE; Estatuto do Idoso; Estatuto do Deficiente, Lei Maria da Penha, Política Nacional de Assistência Social.

Cargo: Médico 40 horas: Sistema Único de Saúde: Lei nº 8.080 de 19/09/90, Lei nº 8.142 de 28/12/90, Norma Operacional Básica do Sistema Único de Saúde - NOB-SUS de 1996, Norma Operacional da Assistência à Saúde/SUS - NOAS-SUS de 2002, Ética, Normas de biossegurança. Atenção à saúde da criança, do adulto da mulher e do idoso. Atenção à vacinação e aos problemas relativos às doenças ocupacionais. Procedimentos cirúrgicos de pequeno porte realizados na atenção básica. Elaboração em equipe do perfil epidemiológico e das estratégias de ação para a promoção, prevenção e recuperação da saúde. Planejamento e programação em saúde. Doenças de notificação compulsória obrigatória. Doenças Infecciosas. Doença Sexualmente Transmissíveis. Doenças do aparelho digestivo. Reumatologia. Aparelho respiratório. Aparelho circulatório. Sistema hemolinfopoético. Aparelho urinário. Metabolismo e endocrinologia. Doenças infectoparasitárias. Dermatologia na Atenção Básica. Atendimento às urgências de média e baixa complexidade. Política de saúde mental, Noções básicas de Vigilância Epidemiológica.

Cargo: Orientador (a) de Atividade Física: Anatomia: grupos musculares, ossos, tendões e articulações; Regras oficiais de voleibol, basquetebol, handebol, futsal, bicicross, badminton, ginástica rítmica e natação; Princípios científicos do treinamento; Recreação e jogos; Treinamento desportivo; Efeitos fisiológicos do treinamento físico; Comportamento da Atividade Física/Movimento Humano (mecanismos e processos de desenvolvimento motor, aquisição de habilidade motoras); Cultura das Atividades Físicas/Movimento Humano (jogos, lutas, danças, ginásticas, esportes, lazer e recreação); Atividade Física/Movimento Humano e Performance (desempenho e condicionamento humano); Atividade Física/Movimento Humano Saúde e Qualidade de Vida (aptidão física e aspectos preventivos e terapêuticos do exercício físico); Primeiros Socorros; Organização de Eventos; conhecimentos básicos inerentes à área de atuação.

Cargo: Engenheiro Eletricista: Circuitos Elétricos; Eletrônica Digital; Programação Básica; Estatística Básica; Máquinas Elétricas; Transformadores Elétricos; Conceitos básicos de Eletromagnetismo; Instalações Elétricas Industriais; Eletrônica Básica; Noções de Qualidade de Energia; Eletrônica de Potência; Desenho técnico; Resistência dos materiais; Extensometria; Elementos de máquinas; Distribuição de Energia Elétrica; Materiais Elétricos e Magnéticos; Conservação de Energia Elétrica e Programas Governamentais. Tarifação de Energia Elétrica; Tarifas Convencionais; Tarifas Horo-Sazonais Azul e Verde; Contratação; Medição; Energias Renováveis.

Cargo: Instrutor de Capoeira: A capoeira como conteúdo da Educação Física escolar: finalidade/relevância de ensinar capoeira na escola, Apontamentos acerca das diferentes tematizações metodológicas no ensino da capoeira, Aspectos são fundamentais/relevantes no processo de ensino-aprendizagem da capoeira; A importância da tática no ensino dos esportes em geral, Como tem se pensado a aplicação da tática no processo de ensino aprendizagem da capoeira.

Cargo: Instrutor de Teatro: História do Teatro, Antiguidade no Teatro, Teatro na idade Média e Contemporânea, História do Brasil no Teatro e percussões SEUS Principais, O que é Artes Cênicas, Artes Cênicas no PAS, Teatro: suas origens; O teatro grego: Tragédia; O teatro grego: Comédia grega à Sátira.

Cargo: Instrutor de Desenho e Pintura: Pintura em acrílica; Pintura em têmpera; Pintura a óleo; Pintura em Aquarela e

Guache; Relacionamento da cor com a visibilidade na história da arte; A composição: equilíbrio, tensão, nivelamento, atração e agrupamento; Estudo da cor: primária, secundária, terciária/fria, quentes/complementares.

Cargo: Instrutor de Artes Circenses: A Evolução do Circo Antigo, Circo Moderno, Circo Ménagerie, O Circo Novo, O Circo no Brasil, Estrutura do Circo no Brasil, A separação entre atividades circenses, funambulescas e gímnicas Métodos de Ginástica

Cargo: Instrutor Instrumentista (Fanfarra)

Cargo: Instrutor Instrumentista (Bateria e Percussão)

Cargo: Instrutor Instrumentista (Teclado)

Cargo: Instrutor Instrumentista (Saxofone)

Cargo: Instrutor Instrumentista (Flauta Doce)

Cargo: Instrutor Instrumentista (Violão)

Cargo: Instrutor de Canto e Coral

Produção do som; Parâmetros sonoros ó altura, duração, intensidade e timbre; O Silêncio; Paisagem Sonora; Elementos Básicos da Música ó ritmo, melodia e harmonia; Elementos da Notação Musical ó figuras musicais, notas musicais, pentagrama (pauta), linhas suplementares (superiores e inferiores) e claves; Compasso ó fórmula de compasso, compassos simples. 8. Tom e semitom; Acidentes ou alterações; Escalas Maiores Naturais ó fórmulas, graus e seus acidentes (alterações); Intervalos (simples e compostos); Formação de acordes ó tríades e tétrades (maiores e menores); A linguagem das cifras (noções básicas) História da Música Popular Brasileira: Gêneros e Movimentos Musicais, Nacionais: A História do Samba; A Era do Rádio; A Bossa-Nova; A Jovem Guarda; O Tempo dos Festivais da Canção - A Música de Protesto, A Censura e o Declínio dos Festivais; A Tropicália.

Cargo: Instrutor de Dança (Ballet): História do Ballet Clássico, terminologia do Ballet Clássico, Princípios de composição de espetáculo e coreografias, -Fundamentos do Estatuto da Criança e do Adolescente, Fundamentos de Didática de ensino na dança (O programa de aula e a peculiaridades do ensino), Princípios da Dança-Educação

Cargo: Instrutor de Dança (Jazz): História do Jazz Dance no Mundo e no Brasil, Estilos de Jazz existentes e principais características de cada um, Principais movimentos do Jazz Dance (nome dos passos e entendimento de sua execução), Consciência Corporal: sensibilização, alongamento e postura. Qualidades e componentes do movimento em dança, Didática de ensino na dança, Fundamentos do Estatuto da Criança e do Adolescente, Fundamentos de Didática de ensino na dança, Princípios de composição de espetáculo e coreografias, Princípios da Dança-Educação.

Cargo: Instrutor de Dança (Hip Hop): História do Hip Hop no Mundo e no Brasil, Estilos de dança do Hip Hop (incluindo o nome dos movimentos e o entendimento de sua execução), A música para a dança Hip Hop, Fundamentos do Estatuto da Criança e do Adolescente, Fundamentos de Didática de ensino na dança, Princípios de composição de espetáculo e coreografias, Princípios da Dança-Educação.

Cargo: Instrutor de Dança (Salão): História da Dança de Salão no Mundo e no Brasil, Estilos da Dança de Salão, terminologia na Dança de Salão (nome dos passos e sua correta execução), Fundamentos do Estatuto da Criança e do Adolescente, Fundamentos de Didática de ensino na dança, Princípios de composição de espetáculo e coreografias, Princípios da Dança-Educação

PROVA PRÁTICA

Cargo: Instrutor de Desenho e Pintura

O candidato deverá preparar e apresentar uma aula introdutória sobre Desenho e Pintura para a Banca Examinadora, com duração máxima de 10 minutos.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos necessários para sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Recursos utilizados: de 0 a 15 pontos

Domínio de Conteúdo: de 0 a 15 pontos

Didática: de 0 a 15 pontos

Metodologia: de 0 a 15 pontos.

Cargo: Instrutor de Capoeira

O candidato deverá apresentar para a Banca Examinadora, uma aula introdutória de capoeira, com duração máxima de 10 minutos.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos necessários para sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Recursos utilizados: de 0 a 15 pontos

Domínio de Conteúdo: de 0 a 15 pontos

Didática: de 0 a 15 pontos

Metodologia: de 0 a 15 pontos.

Cargo: Instrutor de Artes Circenses

O candidato deverá apresentar para a Banca Examinadora, uma aula introdutória de Artes Circenses, com duração máxima de 10 minutos.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos necessários para sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Recursos utilizados: 0 a 15 pontos

Domínio de Conteúdo: de 0 a 15 pontos

Didática: de 0 a 15 pontos

Metodologia: de 0 a 15 pontos

Cargo: Instrutor Instrumentista (Fanfarras)

1 ó O candidato deverá tocar para a Banca Examinadora uma peça musical (popular ou erudita), de sua escolha, valendo-se de algum instrumento percussivo, com duração máxima de 05 minutos. Serão disponibilizados alguns instrumentos de percussão;

2 ó Gestual de Regência: marcação dos compassos simples (binário, ternário e quaternário); entrada, corte e dinâmica.

Serão avaliados os critérios:

Ritmo: de 0 a 15 pontos.

Gestual de Regência: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Espontaneidade: de 0 a 15 pontos

Cargo: Instrutor Instrumentista (Violão)

1 ó O candidato deverá tocar para a Banca Examinadora uma peça musical (popular ou erudita) de sua escolha, com duração máxima de 05 minutos;

2 ó Executar cifras de acordes propostos pela Banca;

3 ó Realizar acompanhamento (harmonia ó batidas ou dedilhados) por meio de cifras de uma peça popular escolhida pela Banca.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos que julgar necessários à sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Afinação do Instrumento e Postura: de 0 a 15 pontos.

Técnica: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Espontaneidade: de zero a 15 pontos

Cargo: Instrutor Instrumentista (Flauta Doce)

1 ó O candidato deverá tocar para a Banca Examinadora uma peça musical (popular ou erudita) de sua escolha, com duração máxima de 05 minutos.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos que julgar necessários à sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Respiração e Postura: de 0 a 15 pontos.

Afinação e Técnica: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Espontaneidade: de 0 a 15 pontos

Cargo: Instrutor Instrumentista (Saxofone)

1 ó O candidato deverá tocar para a Banca Examinadora uma peça musical (popular ou erudita) de sua escolha, com duração

máxima de 05 minutos.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos que julgar necessários à sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Respiração e Postura: de 0 a 15 pontos.

Técnica e Afinação: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Espontaneidade: de 0 a 15 pontos

Cargo: Instrutor Instrumentista (Teclado)

1 ó O candidato deverá tocar para a Banca Examinadora uma peça musical (popular ou erudita) de sua escolha, com duração máxima de 05 minutos;

2 ó Executar cifras de acordes propostos pela Banca;

3 ó Realizar acompanhamento (harmonia) por meio de cifras de uma peça popular escolhida pela Banca.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos que julgar necessários à sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Postura e Técnica: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Ritmo: de 0 a 15 pontos

Espontaneidade: de 0 a 15 pontos

Cargo: Instrutor Instrumentista (Bateria e Percussão)

1 ó O candidato deverá tocar para a Banca Examinadora uma peça musical (popular ou erudita), de sua escolha, na bateria, com duração máxima de 05 minutos;

2 ó Deverá tocar os instrumentos percussivos, disponibilizados pela Banca, executando ritmos de sua livre escolha.

Serão avaliados os critérios:

Postura e Técnica Instrumental: de 0 a 15 pontos.

Ritmo: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Espontaneidade: de 0 a 15 pontos

Cargo: Instrutor de Canto e Coral

1 ó A Banca Examinadora solicitará ao candidato para que apresente (cante) uma peça musical (popular ou erudita) a capella e outra acompanhada, de sua escolha. A apresentação terá a duração máxima de 10 minutos (para as duas apresentações). Será permitido acompanhante instrumental;

2 ó Gestual de Regência: marcação dos compassos simples (binário, ternário e quaternário); entrada, corte e dinâmica.

O candidato poderá levar equipamentos que julgar necessários à sua apresentação.

Serão avaliados os critérios:

Respiração e Afinação: de 0 a 15 pontos.

Projeção e Ressonância: de 0 a 15 pontos.

Interpretação Musical: de 0 a 15 pontos.

Gestual de Regência: de 0 a 15 pontos.

Cargo: Instrutor de Dança (Salão)

Cargo: Instrutor de Dança (Hip Hop)

Cargo: Instrutor de Dança (Jazz)

Cargo: Instrutor de Dança (Ballet)

O candidato deverá apresentar para a Banca Examinadora, uma coreografia, com duração máxima de 05 minutos.

O candidato deverá levar todos os materiais/equipamentos necessários para sua apresentação.

Será disponibilizado aparelho de som para CD.

Serão avaliados os critérios:

Domínio do movimento: de 0 a 15 pontos

Ritmo: de 0 a 15 pontos

Técnicas e/ou habilidades corporais: de 0 a 15 pontos

Espontaneidade: de 0 a 15 pontos